

Opleiding Fotografie / Digitale beeldbewerking

1e jaar

- Doel:
- Cursisten een brede basis meegeven wat betreft de beeldaspecten en hoe je deze kunt gebruiken en manipuleren.
 - Technische basis meegeven. Kijk gedrag verscherpen.
 - Het ontwikkelen van een eigen beeldtaal.

Blok 1: FOTOGRAFIE

- Techniek – Fotografie / leren kennen van fototoestel

Blok 2: PHOTOSHOP

- Technische aspecten Photoshop
- Ontwerp tekenen / schetsen
- Beeldaspecten en hoe te gebruiken
- Beschouwen
- Toets: 1x beschouwing maken en 1x proefwerk

Blok 3: COMBINATIE – Werken met een thema.

2e jaar

Doel: In het 2e jaar zullen de volgende aspecten zeer belangrijk zijn:

- Onderzoek en experiment is erg belangrijk
Hierbij hoort; zoeken inspiratie, schetsen maken, dit mag fotografisch, tekenen/schilderen, collages plakken etc.
- Eigen keuzes maken mbt integratie van fotografie en de computer
Zelf je beeld maken, geen oud beeldmateriaal of vanaf internet gebruiken.
- (zelf) reflectie en beschouwen word / is erg belangrijk, je besteed daar zelf - in je werkboek-aandacht aan! Ook in de les komt het aan de orde.
- De presentatie van je werk. Dit betekent dat niet alles alleen maar in je werkboek terecht komt.
Er word ook een map of doos aangelegd met daarin uitgewerkt werk.
(grotere prints, gesneden en netjes opgemaakte kaarten, T-shirts etc.)

Introductie van het programma Illustrator

Blok 1: WAARNEMING

Blok 2: COMMUNICATIE

Blok 3: FANTASIE VS REALITEIT

Blok 4: INTUÏTIE VS RATIO

Blok 5: CONCEPT

Weekendles: werken aan eindthema

Blok 6: AFRONDING opleiding Fotografie / Beeldbewerking

TOETS: maak een verslag van een kunstenaar die jij interessant vind.

- Kunstverslag maken.
Kunstenaar/beeldmaker zoeken die je interesseert en deze aan een kort onderzoekje Onderwerpen;
Wie is het? Wat maakt hij of zij? Wat is zijn of haar geschiedenis?
Waarom maakt hij of zij wat hij maakt? (zit er een filosofie achter oid?) en verder andere bijzonderheden die je tegenkomt.
- 1x beeld maken in de stijl van deze beeldmaker
- 1x beeld van desbetreffende beeldmaker beschouwen.
- Dit alles bundelen in een mapje