

Crejat staat voor **parttime** opleidingen en workshops in beeldende kunst **voor volwassenen**.  
**De lessen zijn 1x per week.**

U kunt bij ons basis opleidingen volgen op de afdelingen:

**Tekenen & Schilderen**  
**Beeldhouwen / Ruimtelijk vormgeven**  
**Handvaardigheid**  
**Digitale beeldbewerking**  
**Keramiek**

vervolg opleidingen

**Kunst & Vormgeving (schilderen of ruimtelijk)**  
**Vervolg fotografie - digitaal**  
**Academisch jaren (schilderen of ruimtelijk)**  
**Masterclass**

workshops

**Model**  
**Vakdidaktiek**  
**Kunst-lezing**  
**Zomer workshops / September of Januari workshops**

## **Voor wie**

De lessen zijn voor iedereen die een nieuw vakgebied wil ontdekken, een oude hobby wil oppakken en uitdiepen, of aanwezige vaardigheden uitbouwen en zich specialiseren, met als doel dit in huidige of toekomstig werk te gebruiken, of zich te specialiseren en zelfstandig kunstenaar te worden. Docenten van Crejat hebben gezamenlijk een programma ontwikkeld, die er voor zorgt dat u stap voor stap leert en ontdekt.

## **Het programma**

Het programma loopt van begin september tot half april.

Elke groep heeft 1x per week les en regelmatig wordt er van u verwacht een bepaald onderdeel thuis uit te werken.

De Basisjaren zorgen voor een zeer gevarieerde technische kennis en geven een idee over verschillende manieren waarop een beeld of schilderij gemaakt kan worden.

In de Vervolg opleidingen bouwt u een eigen stijl uit.

## **De werkwijze**

Nauwlettend waarnemen en nauwgezet weergeven, daar beginnen we mee.

Daarna komt uw fantasie aan bod.

Technische kennis en ambachtelijke vaardigheden zijn onontbeerlijk.

Daarom wordt daar veel aandacht aan besteed.

Deze vaardigheden zorgen ervoor dat persoonlijke keuzes gemaakt kunnen worden. Ook het bewust leren kijken en gebruik weten te maken van de beeldend elementen: compositie, kleur, licht, schaduw, lijn en vormvariatie is noodzakelijk. Beschouwen en bespreken van elkaars werk en het werk van kunstenaars is daarom een belangrijk onderdeel van het leerproces. Werkstukken worden vanuit deze context besproken en beoordeeld. Museumlessen en workshops geven een meerwaarde aan het programma.

## **De opleidingen zijn niet vrijblijvend.**

Er wordt van u een grote bereidheid tot experimenteren verwacht en ook buiten de lessen om, een inzet om de opdrachten tot een goed einde te brengen.

## De lessen

Door docenten worden inspirerende onderwerpen aangedragen. Naast de besprekingen wordt in de les geëxperimenteerd met technieken of aan de opdrachten gewerkt. Elke student onderzoekt hetzelfde onderwerp, met hetzelfde materiaal, maar iedereen zal met een verschillende uitwerking komen. Met elkaar en de docent wordt dit resultaat besproken. De informatie van de docent en de inspiratie uit de groep zorgen voor een optimaal leerproces. Er zijn een aantal weekendlessen als onderdeel van het programma. Elke groep heeft minimaal 1x een museumles op een zaterdag of zondag.

**Werkboek:** Studenten van de 2-jarige opleidingen houden over de opdrachten, de technieken, de inspiratiebronnen en werkwijze een werkboek bij. Dit werkboek is onderdeel van het examen. Studenten van de 3-jarige opleiding houden een werkverslag bij als ondersteuning van hun persoonlijke ontwikkeling.

**Toets:** De studenten van de 2-jarige opleidingen krijgen in de twee jaar 3x een toets, die de kennis peilen over behandelde leerstof.

**Boeken & Readers** Per opleiding worden verschillende boeken en/of readers gebruikt.

**Boeken:** Waarom maken mensen beelden? (de Boer-Henning) € 25,- Beeldende Begrippen (Boermans) € 35,- **Readers:** Kunst € 45,- / Materiaal & Techniek € 5,- tot € 15,- / Beschouwen € 10,- / Vormsoorten € 10,-

## Aanvullingen

**Vakdidactiek – het leren maken van een lesopzet.** Deze theoretische aanvulling is voor hen die zelf met groepen willen gaan werken op beeldend gebied. In vijf lessen oefent u in het maken van een lesopzet voor groepen.

**Stage** Deze theorielessen kunt u koppelen aan een praktische stage. Als u een stage heeft gelopen en een verslag heeft gemaakt, wordt uw diploma aangevuld met een stageaantekening.

### Oriëntatie en educatie

Regelmatig organiseert Crejat bezoek aan een speciale tentoonstelling of museum, gekoppeld aan een rondleiding of begeleid door eigen docent.

## Afronding basis-opleidingen met diploma VOBK

Aan het eind van het schoolseizoen worden alle lokalen ingericht voor de afrondende tentoonstellingen. De tentoonstelling wordt samengesteld uit een selectie van de werkstukken die gedurende de opleiding zijn gemaakt plus de thema-werkstukken.

**Thema-werkstukken:** Als eindopdracht wordt in februari van het schooljaar een thema gegeven. Aan de hand hiervan maakt de student drie tot vijf werkstukken. Materiaalkeuze en techniek zijn daarbij vrij. Deze eindwerkstukken komen ook op de tentoonstelling.

**Eindgesprek en diploma:** Naar aanleiding van het tentoongestelde werk en uw werkboek vindt een gesprek plaats met de docent en een gecommiteerde. Heeft u de opleiding met goed gevolg doorlopen, dan ontvangt u het diploma van de landelijke stichting VOBK .

**VOBK:** De landelijke stichting “*Voor Ontwikkeling van Beeldende Kreativiteit*” heeft tot doel het kwaliteitsonderwijs in de sector beeldende vorming te bevorderen. Het diploma is een waardevolle afsluiting van de opleidingen, waar men persoonlijk of voor het werk veel aan kan hebben. Bij aanvang van de opleiding ontvangt u de infogids van de VOBK. Hierin vindt u de voorwaarden en nadere toelichting voor het behalen van het diploma. Voor meer informatie zie: [www.vobk.nl](http://www.vobk.nl)

### Afronding met certificaat Crejat

Kunt of wilt u, om welke reden dan ook, niet voldoen aan de voorwaarden voor het diploma, dan is er na beëindiging van de basisjaren het certificaat van Crejat. Voorwaarde is wel dat u meedoet aan de afrondende tentoonstelling en de eindwerkstukken over het dan gekozen thema maakt.

**Kosten** voor afronding van de basis-opleidingen € 75,-

## Afronding Vervolg jaren

Het jaar Kunst & Vormgeving wordt afgerond met een gesprek met de docent over het afgelopen cursusjaar, waarbij vervolg van eigen ontwikkeling besproken wordt.

De Academische jaren worden afgerond met een tentoonstelling buiten het gebouw van Crejat. Kosten van een afronding op deze wijze zijn afhankelijk van situatie en worden hoofdelijk omgeslagen.

## Extra's

**Open atelier** We bieden cursisten de mogelijkheid, naast hun lessen, aan de opdrachten te komen werken.

**Bibliotheek:** Tijdens lessen, kunt u de DVD's, kunstboeken, tijdschriften en foto-CD's inzien of bestuderen (geen uitleen). Er staat een kopieer apparaat en TV + DVD ter beschikking.